

Jealous

Josh Kear, Natalie Hemby, performed by Labrinth

arr. Lampo '20

$\text{♩} = 96$

Solo

I wished you the best

Soprano 1

dum dum doh doh da da da

Soprano 2

dum dum doh doh da da da da da da

Alto 1

dum dum doh doh da da da da

Alto 2

dum doh doh da da da da dum dum

Detailed description: This is the first system of a musical score for the song 'Jealous'. It features five vocal parts: Solo, Soprano 1, Soprano 2, Alto 1, and Alto 2. The Solo part has a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The lyrics are 'I wished you the best'. The Soprano 1 part has a treble clef and lyrics 'dum dum doh doh da da da'. The Soprano 2 part has a treble clef and lyrics 'dum dum doh doh da da da da da da'. The Alto 1 part has a treble clef and lyrics 'dum dum doh doh da da da da'. The Alto 2 part has a bass clef and lyrics 'dum doh doh da da da da dum dum'. The tempo is marked as quarter note = 96. The time signature is 4/4.

³

Solo

of all this world could give,

Sop 1

da da da da da da

Sop 2

da da da da da da da da da da

Alto 1

da da da da da da da da

Alto 2

da da da da dum dum da da da da dum dum

Detailed description: This is the second system of the musical score. It continues with the same five vocal parts. The Solo part has a treble clef and lyrics 'of all this world could give,'. The Soprano 1 part has a treble clef and lyrics 'da da da da da da'. The Soprano 2 part has a treble clef and lyrics 'da da da da da da da da da da'. The Alto 1 part has a treble clef and lyrics 'da da da da da da da da'. The Alto 2 part has a bass clef and lyrics 'da da da da dum dum da da da da dum dum'. A triplet marking '3' is placed above the first measure of the Solo part. The time signature remains 4/4.

5

Solo
and I told you when you left

Sop 1
all this world could give when you

Sop 2
dum dum dum da dum dum da da da da da da

Alto 1
da da da dum da da da da

Alto 2
da da da da I'd wish you'd ah da da da da dum dum

7

Solo
me there's no - thing to for - give

Sop 1
left me there I al - ways

Sop 2
da da da da da da da da da da da da

Alto 1
da da da da da da da da

Alto 2
da da da da dum dum da da da da dum dum

9

Solo
but I al - ways thought you'd come back, tell me

Sop 1
thought that you would dum dum dum dum

Sop 2
thought that you would dum dum dum dum

Alto 1
thought that you would dum dum dum dum

Alto 2
da da da da al - ways though you'd come back and

11

Solo
all you found was heart-break and mis-er - y.

Sop 1
dum dum dum dum doh doh doh doh

Sop 2
dum dum dum dum doh doh doh doh

Alto 1
dum dum dum dum doh doh doh doh

Alto 2
tell me you love me you

13

Solo
It's hard for me to say I'm jeal - ous of the

Sop 1
ooh dum dum dum dum

Sop 2
ooh dum dum doo

Alto 1
ooh dum dum dum dum

Alto 2
do do do do dum dum dum dum doo

15

Solo
way you're hap - py with - out me.

Sop 1
doo

Sop 2
doo

Alto 1
dum dum dum dum

Alto 2
doo dum